

DESIGN Daniele Lo Scalzo Moscheri



Anno di produzione: 2017.

Il design applicato all'automobile e, in particolare, alla realizzazione dei suoi interni è un perfetto incontro fra innovazione e dettagli artigianali da cui sono nate icone intramontabili. Prendendo in prestito gli stilemi di quel linguaggio grintoso e sfruttando i risultati della ricerca tecnologica applicata alla manifattura, è nata la collezione di tavoli e sedie Way firmata da Daniele Lo Scalzo Moscheri. Nei tavoli, un piano perfettamente circolare o di forma rettangolare con gli angoli smussati è sostenuto da una base, leggera e decisamente grafica, che ricorda le razze dei volanti di un tempo. Nelle sedute, una scocca rigida e avvolgente, che rievoca il sedile delle automobili sportive, è rifinita con una morbida imbottitura a bande verticali. In legno e pelle, gli arredi della collezione Way esaltano la bellezza delle materie prime impiegate, grazie all'abilità produttiva dei laboratori i 4 Mariani.

Caratteristiche tecniche:

Il tavolo è disponibile con basamento in massello di noce canaletto con finitura a cera; il piano è disponibile in cristallo bronzato oppure in marmo in una delle finiture in collezione oppure in pannello di particelle di legno impiallacciato in noce canaletto a venatura incrociata. Altre finiture disponibili solo su richiesta.

La sedia è disponibile con rivestimento in tessuto o pelle con lavorazione liscia o a canne verticali. Il basamento è in massello di noce canaletto con finitura a cera. Altre finiture disponibili solo su richiesta.

La struttura della seduta è costituita da multistrato di pioppo (curvato in stampo per lo schienale); l'imbottitura è realizzata con lastre di poliuretano espanso sagomate e rivestite da ovatta poliestere con densità differenziate: 20÷25 Kg/m³ per lo schienale e 30 Kg/m³ per il cuscino asportabile del sedile.

Year of Production: 2017

The design applied to the car and, in particular, the realization of its interior is a perfect combination of innovation and handcrafted details from which were born timeless icons. Taking as model the gritty style of that language and exploiting the results of technological research applied to manufacturing, was born the collection of tables and chairs Way signed by Daniele Lo Scalzo Moscheri. With a perfectly circular or rectangular shape with rounded corners top, tables are supported by a base, light and definitely graphics, reminiscent of the old steering wheels spokes. In the chairs, a rigid and surrounding shell, reminiscent of the sport cars seats, it is finished with soft padding with repeated vertical stripes. In wood and leather, the furniture of the Way collection enhances the beauty of the raw materials used, thanks to the skill of the production facilities of i 4 Mariani.

Specifications:

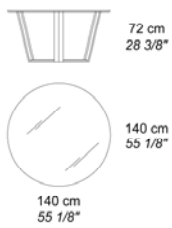
The table is available with solid black walnut base with wax natural finishing; the top is available in bronzed glass or in marble in one of the finishing in collection, or in particleboard panels veneered in black walnut wood with crossed veneer. Other finishes available only on request.

Armchairs are available covered in fabric or leather with smooth effect or vertical canes. The base is in black walnut solid wood with wax natural finishing. Other finishes available only on request.

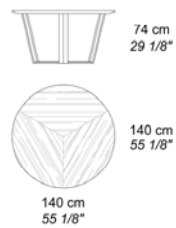
The frame is made of poplar plywood curved in mould (for only the back), and is upholstered with contoured sheets of resilient, CFC-free polyurethane foam with density between 20 and 25 kg/m³ for the seat and 30 kg/m³ for the removable seat cushion.

TAVOLI / TABLES

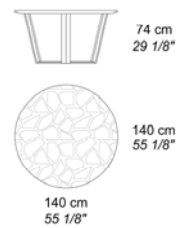
WAY000TA140CR



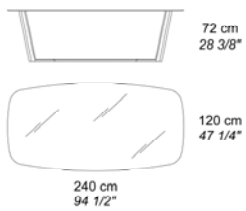
WAY000TA140ES



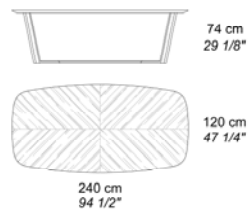
WAY000TA140MC
WAY000TA140MM



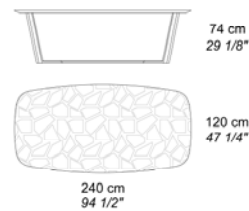
WAY000TA240CR



WAY000TA240ES

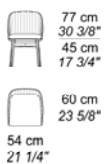


WAY000TA240MC
WAY000TA240MM



SEDIE / CHAIRS

WAY000SEDA01



WAY000SEDA02

