

— Skyline

Armadi_ Wardrobes

Camere_ Bedrooms

Cabine armadio_ Walk-in wardrobes

Porte scorrevoli_ Sliding doors

benedetti

benedetti

MADE IN TUSCANY

_Index**Armadi**

- 04 _Anta Liscia
- 22 _Anta Liscia_Maniglia M15
- 28 _Anta Liscia_Maniglia M30
- 36 _Anta Liscia_Maniglia M60
- 48 _Anta Liscia_Maniglia M70
- 54 _Anta Liscia_Maniglia M80
- 68 _Anta Liscia_Maniglia M90
- 74 _Anta Liscia in Essenza
- 86 _Anta Profilo
- 98 _Anta Delta
- 104 _Anta Versilia
- 118 _Anta Luce

Camere

- 06 Gruppo - Bed set_Cubo
Letto - Bed_Tiarè
- 40 Gruppo - Bed set_Idea
Letto - Bed_Tiarè
- 64 Gruppo - Bed set_Prisma
Letto - Bed_Mirò
- 82 Gruppo - Bed set_Smile
Letto - Bed_Smile
- 108 Gruppo - Bed set_Versilia
Letto - Bed_Tecla
- 112 Gruppo - Bed set_Quadro
Letto - Bed_Linea
- 124 Finiture_Materiali - Finishes_Materials

Cabine Armadio - Walk-in Wardrobes

- 132 Cabine - Walk-in Wardrobes
- 134 Cabina - Walk-in Wardrobes_Alba
- 140 Cabina - Walk-in Wardrobes_Aria
- 160 Finiture_Materiali - Finishes_Materials
- 164 Porte Scorrevoli - Sliding doors

benedetti

- _Skyline** _Armadi e Camere
- _Wardrobes and Bedrooms

Anta Liscia

L'Anta Liscia è utilizzata per armadi scorrevoli e a battente. La sua caratteristica è una linea contemporanea che integra l'armadio nello spazio circostante, valorizzando la modularità del programma. Il suo design crea abbinamenti perfetti con gli elementi della collezione, come ponti, librerie, zone scrivania, che danno vita ad ambienti personalizzati.

Nella versione con ante in vetro retrolaccato o vetro retrolaccato metallizzato, i fianchi esterni sono laccati in tinta o laccati metallizzati in tinta.

The Anta Liscia is used for sliding and hinged wardrobes. Its main feature is a contemporary line that integrates the wardrobe in the surrounding area, enhancing the modularity of the project. Its design creates perfect combinations with the elements in the collection, such as bridges, bookcases, and desk areas, which give life to personalised environments.

The wardrobes with retrolacquered painted glass doors and retrolacquered metallic painted glass doors have lacquered or metallic lacquered exterior sides in the same colour.





Comò e comodini **Cubo**, finitura vetro retrolaccato metallizzato Grigio, letto **Tiarè** con contenitore, tessuto **T01**
Cubo Chest of drawers and bedside tables, Grigio retrolacquered metallic painted glass finish, **Tiarè** double bed with container, **T01** fabric



Armadio
Anta Liscia scorrevole,
finitura laccato opaco
Tortora, anta centrale
con TV,

Anta Liscia wardrobe
with sliding doors,
Tortora matt lacquer
finish, central door
with TV.





_Anta Liscia

L'anta scorrevole può accogliere la TV, venendo incontro alle esigenze di personalizzazione dell'ambiente. Accorgimenti tecnici come una impercettibile maggiorazione dello spessore e l'incasso degli elementi elettrici permettono un'integrazione totale del dispositivo.

The sliding door can accommodate the TV, meeting the need to personalise the environment. Technical measures such as a insensible increase in thickness and the recessing of the electrical elements enable total integration of the device.







Armadio
Anta Liscia
scorrevole, con
tre cassetti a vista,
finitura laccato
opaco Ghiacia.

Anta Liscia
sliding-doors
wardrobe, with
three visible
drawers, Ghiacia
matt lacquer finish.



I tre cassetti si integrano nella struttura e profilano con l'insieme.
L'anta superiore si apre con facilità e leggerezza.
Una novità tecnica studiata per ottimizzare lo spazio e proporre opzioni contemporanee.

The three drawers are integrated into the structure and are flush with the whole.
The upper door ensures light, easy opening. A technical innovation designed to optimise space and propose contemporary options.



Armadi
Anta Liscia
battente,
finitura laccato
opaco Avio,
apertura
push and pull.

Anta Liscia
wardrobes with
hinged-door,
Avio matt
lacquer finish,
push and pull
opening.



Anta Liscia_Maniglia M15

L'Anta Liscia può valersi di un facile supporto per l'apertura. La maniglia M15 corre incassata lungo lo spessore dell'anta e permette la presa a qualsiasi altezza. Ad armadio chiuso, la sua integrazione nell'insieme è totale e ne evidenzia le linee verticali.

La lettera che di volta in volta affianca la sigla della maniglia, ne indica il tipo di finitura. (esempio: M15.L = Laccata)

Sulla destra, particolare dell'interno Materico noce.

The Anta Liscia can also use an easy opening support. The M15 handle runs recessed along the thickness of the door and allows for gripping at any height. When closed, its integration into the whole is total, highlighting the vertical lines.

The letter which now and then accompanies the initials of the handle indicates the type of finish. (example: M15.L = Lacquered)

On the right, detail of the internal Materico noce.





Armadio
Anta Liscia
scorrevole,
finitura laccata
opaco Ghiaia,
maniglia **M15.L**,
laccata in tinta,
su ante centrali.

Anta Liscia
sliding doors
wardrobe, Ghiaia
matt lacquer finish,
M15.L handle,
lacquered in the
same colour,
for central doors.

Armadio
Anta Liscia
battente,
finitura laccato
opaco Muschio,
maniglia **M15.L**,
laccata in tinta.

Anta liscia
hinged doors
wardrobe,
Muschio matt
lacquer finish,
M15.L handle,
lacquered in the
same colour.



Anta Liscia_Maniglia M30

La maniglia M30 facilita l'apertura delle ante offrendo una facile presa con il suo incasso e si integra perfettamente nell'insieme. Le immagini esemplificano le finiture che può avere: frassino (M30.F), noce (M30.N), eucalipto termocotto (M30.E), laccato (M30.L). L'immagine alle pagine 30 e 31 mostra come il programma permetta una totale duttilità di progettazione. Nella realizzazione, l'armadio nasce dall'abbinamento di una parte scorrevole e una parte a battente. Varie funzioni si integrano nell'insieme, dalla zona scrivania a quella TV.

The M30 handle facilitates the opening of the doors, offering an easy grip with its recess while integrating perfectly into the whole. The photos show the different finishes that it can have: frassino (M30.F), noce (M30.N), eucalipto termocotto (M30.E), lacquered (M30.L). The photo on the 30 and 31 pages shows how the project offers total design flexibility. In the construction, the wardrobe derives from the combination of a sliding doors part and a hinged doors part. Various functions are integrated together, from the desk area to the TV area.





Armadio **Anta Liscia** scorrevole, con TV, e armadio **Anta Liscia** battente, con zona ponte, scrivania e libreria, finitura laccato opaco Tortora, maniglia **M30.L**, laccata in tinta.

Anta Liscia sliding door wardrobe, with TV, and **Anta liscia** hinged-doors wardrobe, with bridge area, desk and bookcase, Tortora matt lacquer finish, **M30.L** handle, lacquered in the same colour.



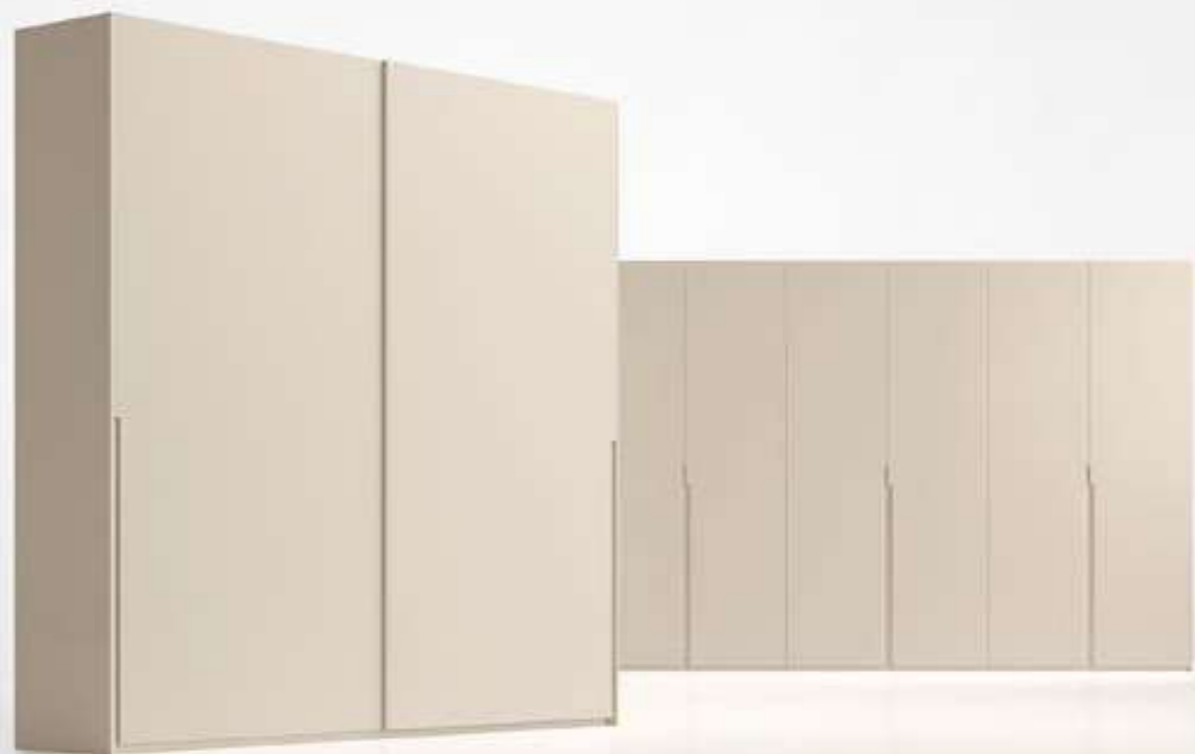
L'armadio può svolgere varie funzioni e diviene punto di forza nella stanza: nell'immagine, una realizzazione a ponte accoglie un piano scrivania, finitura laccato opaco Tortora, maniglia **M30.L**, laccata in tinta.

The wardrobe can perform various functions and becomes a strong point in the room: in the photo, a bridge construction encloses a desk area, Tortora matt lacquer finish, **M30.L** handle, lacquered in the same colour.



Armadio
Anta Liscia
 battente, finitura
 laccato opaco Haiti
 e specchio bronzo
 rigato nella parte
 superiore,
 maniglie **M30.L**,
 laccate in tinta.

Anta Liscia
 wardrobe with
 hinged doors,
 Haiti matt lacquer
 finish and striped
 bronze mirror on the
 upper part, **M30.L**
 handles, lacquered
 in the same colour.



_ Anta Liscia_Maniglia M60

Un funzionale sistema di apertura è dato dalla maniglia M60, diverso a seconda che si tratti di armadio battente o scorrevole.

Nel primo caso, due maniglie si affiancano lungo i bordi delle ante e le loro altezze sono asimmetriche.

Nel secondo caso è invece usata una sola maniglia sul bordo dell'anta, e la simmetria risulta l'elemento saliente.

La lettera che di volta in volta affianca la sigla della maniglia, ne indica il tipo di finitura.

(esempio: M60.N = Noce).

A functional opening system is ensured with the M60 handle, which differs depending on whether it is a hinged-door or sliding-door wardrobe.

In the first case, two handles are installed side by side along the edges of the doors and their heights are asymmetrical. In the second case, instead, only one handle is mounted on the edge of the door, and the symmetry is the salient element.

The letter that from time to time accompanies the initial of the handle, indicates the type of finish.

(example: M60.N = Noce).





Armadio battente e armadio scorrevole, **Anta liscia**, finitura laccato opaco Crema, maniglia **M60.N**, Noce naturale
Anta liscia hinged-doors and sliding-door wardrobe, Crema matt lacquer finish, **M60.N** handle, Noce naturale

Comò
e comodini **Idea**,
finitura fianchi
Eucalipto termocotto,
piano superiore
in vetro temperato
bronzo, frontali
e top laccato
opaco Ghiaia,
letto **Tiarè**,
Econabuk 66.

Idea Chest of drawers
and bedside tables,
Eucalipto termocotto
sides finish,
upper shelf in tempered
bronzo glass,
front panels
and top with
Ghiaia matt
lacquer finish,
Tiarè bed,
Econabuk 66.





Armadio
Anta liscia battente,
finitura laccato lucido
Grigio scuro,
maniglia **M60.N**,
Noce Londra.

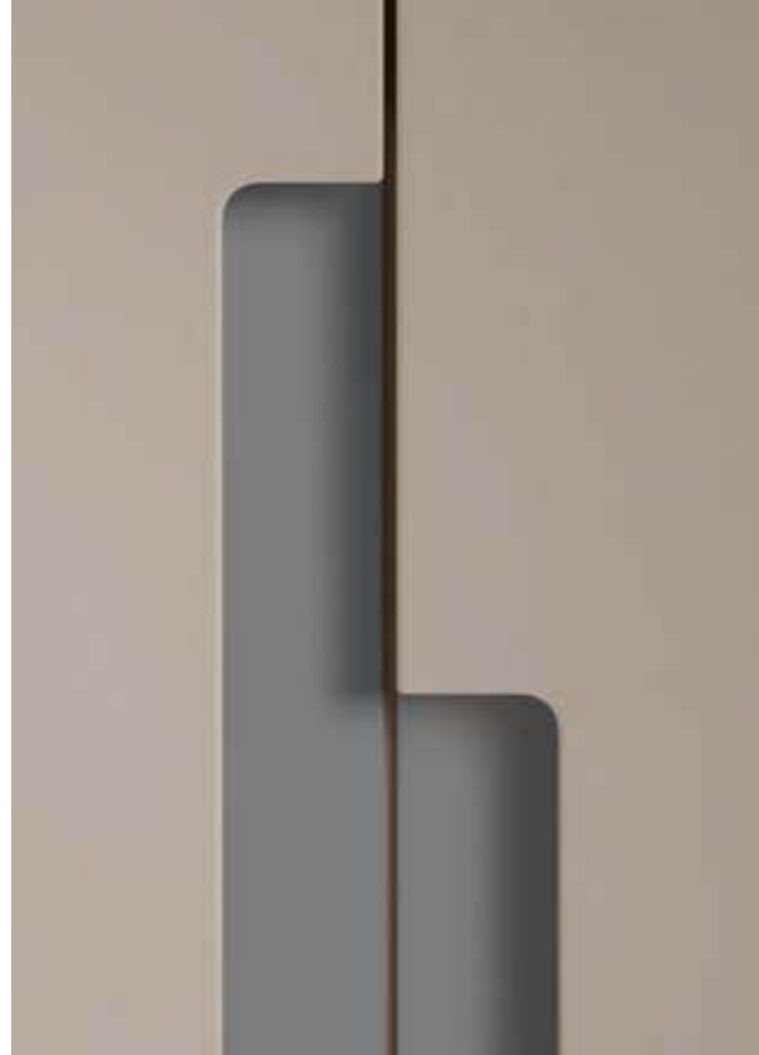
Anta liscia
hinged-doors
wardrobe,
Grigio scuro glossy
lacquer finish,
M60.N handle,
Noce Londra.



_Maniglia M60

Le immagini esemplificano le finiture della maniglia **M60**. Può essere nelle varie finiture del laccato (M60.L), del noce (M60.N), del frassino (M60.F) e in eucalipto termocotto (M60.E).

The photos show the finishes of the **M60** handle. It can come in various finishes of lacquered (M60.L), noce (M60.N), frassino (M60.F), and eucalipto termocotto (M60.E).



_Anta Liscia_Maniglia M70

La maniglia si inserisce nell'anta con una linea arrotondata e leggermente sfalsata, creando un movimento non simmetrico.

È utilizzata solo per gli armadi a battente nella versione laccata.

Sulla destra, particolare dei cassetti a vista nella parte inferiore dell'armadio.

The handle fits into the door with a rounded and slightly offset line, creating a non-symmetrical movement. It is only used for hinged-door wardrobes in lacquered version.

On the right, detail of the visible drawers in the lower part of the wardrobe.





Armadio **Anta Liscia**
battente, finitura laccato
opaco Avio, con cassetti
a vista integrati nella parte
inferiore, maniglia **M70.L**,
laccata in tinta.

Anta Liscia wardrobe with
hinged doors, Avio matt
lacquer finish, with visible
drawers integrated in the
lower part, **M70.L** handle,
lacquered in the same
colour.



Armadio
Anta Liscia
battente,
laccato opaco
Sabbia 2,
maniglia **M70.L**,
laccata in tinta.

Anta Liscia
wardrobe
with hinged doors,
Sabbia 2 matt
lacquer finish,
M70.L handle,
lacquered
in the same colour.



Anta Liscia_Maniglia M80

La maniglia si inserisce nell'anta con una linea precisa, arrotondata in alto. Negli armadi ad anta battente, due maniglie si integrano sui bordi, in modo da facilitare l'apertura. In quelli scorrevoli viene usata una sola maniglia che accompagna l'apertura, con una diversa estetica.

La lettera che di volta in volta affianca la sigla della maniglia, ne indica il tipo di finitura. (esempio: M80.L = Laccata).

The handle fits into the door with a precise line, rounded at the top. In hinged-door wardrobe, two handles are integrated on the edges of the doors, in order to facilitate the opening. In sliding doors wardrobe only one handle is used and accompanies the opening, offering different aesthetics.

The letter which now and then accompanies the initial of the handle indicates the type of finish. (example: M80.L = Lacquered).



Armadio
Anta Liscia
battente,
finitura laccato
opaco Bianco,
maniglia **M80.L**,
laccata in tinta.

Anta Liscia
wardrobe with
hinged doors,
Bianco matt
lacquer finish,
M80.L handle,
lacquered
in the same colour.





_ Anta Liscia_Maniglia M80

L'immagine mette a confronto l'impatto estetico che l'Anta Liscia con maniglia M80 presenta su armadi con anta scorrevole e armadi con anta battente. La finitura è laccato opaco Tortora con maniglia M80.L, laccata Haiti.

Sulla destra, particolare con interno Satin.

The photo compares the aesthetic impact that the Anta Liscia with M80 handle has on wardrobes with sliding doors and wardrobes with hinged doors. Tortora matt lacquer finish with M80.L handle, Haiti lacquered.

On the right, detail with Satin interior.



Armadio **Anta Liscia**
scorrevole ad angolo,
finitura laccato opaco
Grigio scuro,
con maniglia **M80.L**,
laccata in tinta.

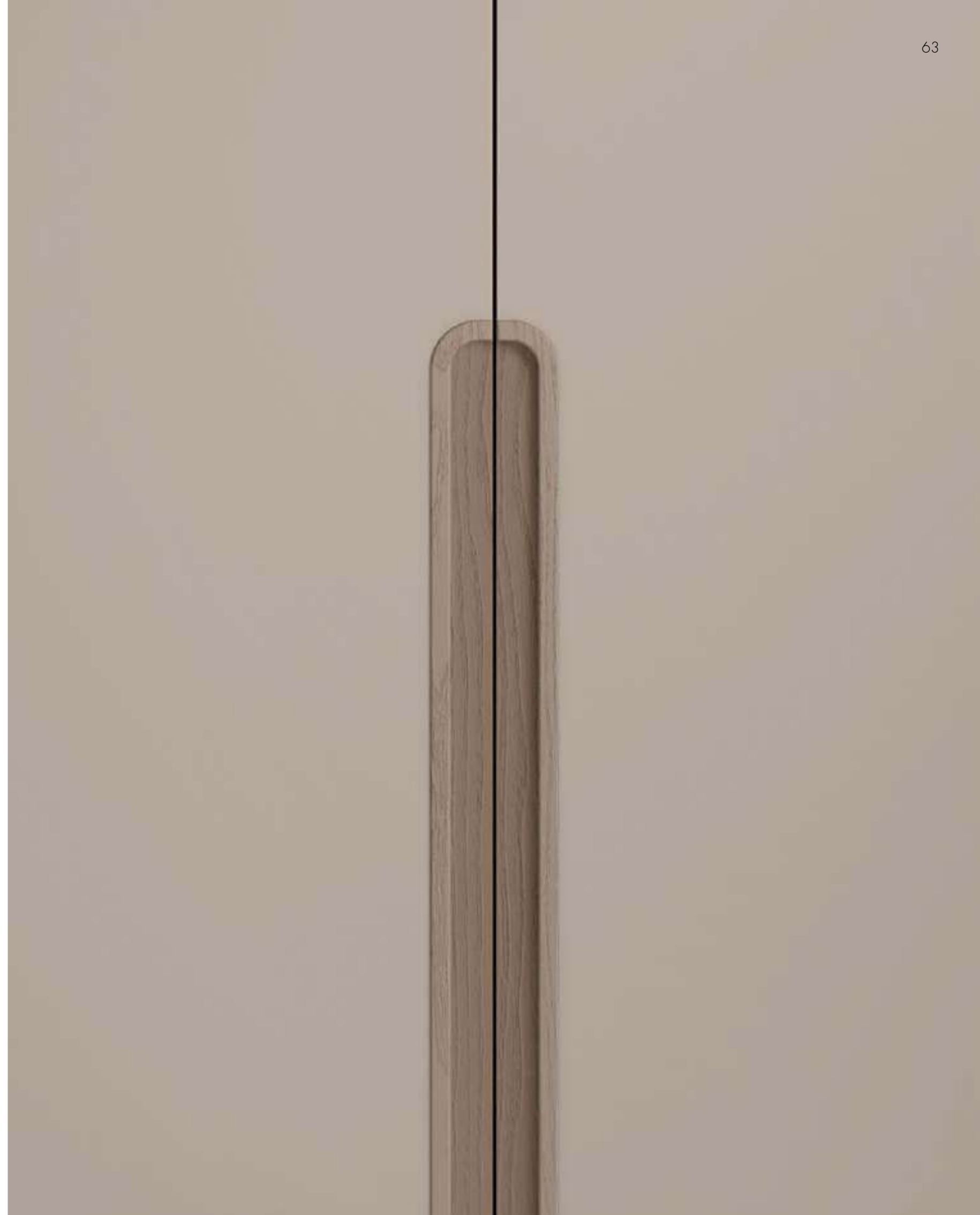
Anta Liscia sliding-doors
corner wardrobe,
Grigio scuro matt lacquer
finish, with **M80.L** handle,
lacquered in the same
colour.



_Maniglia - Handle M80

L'immagine esemplifica le finiture della maniglia **M80**.
Può essere nelle varie finiture del noce (M80.N),
laccata (M80.L) e frassino (M80.F).

The photo shows the finishes of the **M80** handle.
It comes in various finishes of noce (M80.N), lacquered
(M80.L) and frassino (M80.F).



Comò
e comodini
Prisma,
finitura struttura
laccato opaco
Canapa 3,
frontali Eucalipto
termocotto,
letto **Mirò**,
tessuto T02.

Prisma
chest of drawers
and bedside tables,
structure in
Canapa 3 matt
lacquer finish,
front panels in
Eucalipto termocotto,
Mirò bed,
T02 fabric.





Comodino **Prisma**,
struttura e frontali
finitura laccato
opaco Tortora.

Prisma bedside
table, structure
and front panels in
Tortora matt lacquer
finish.

Comò **Prisma**,
finitura struttura
laccato opaco
Ghiaia, frontali
Noce naturale.

Prisma
chest of drawers,
structure in Ghiaia
matt lacquer finish,
front panels in
Noce naturale.



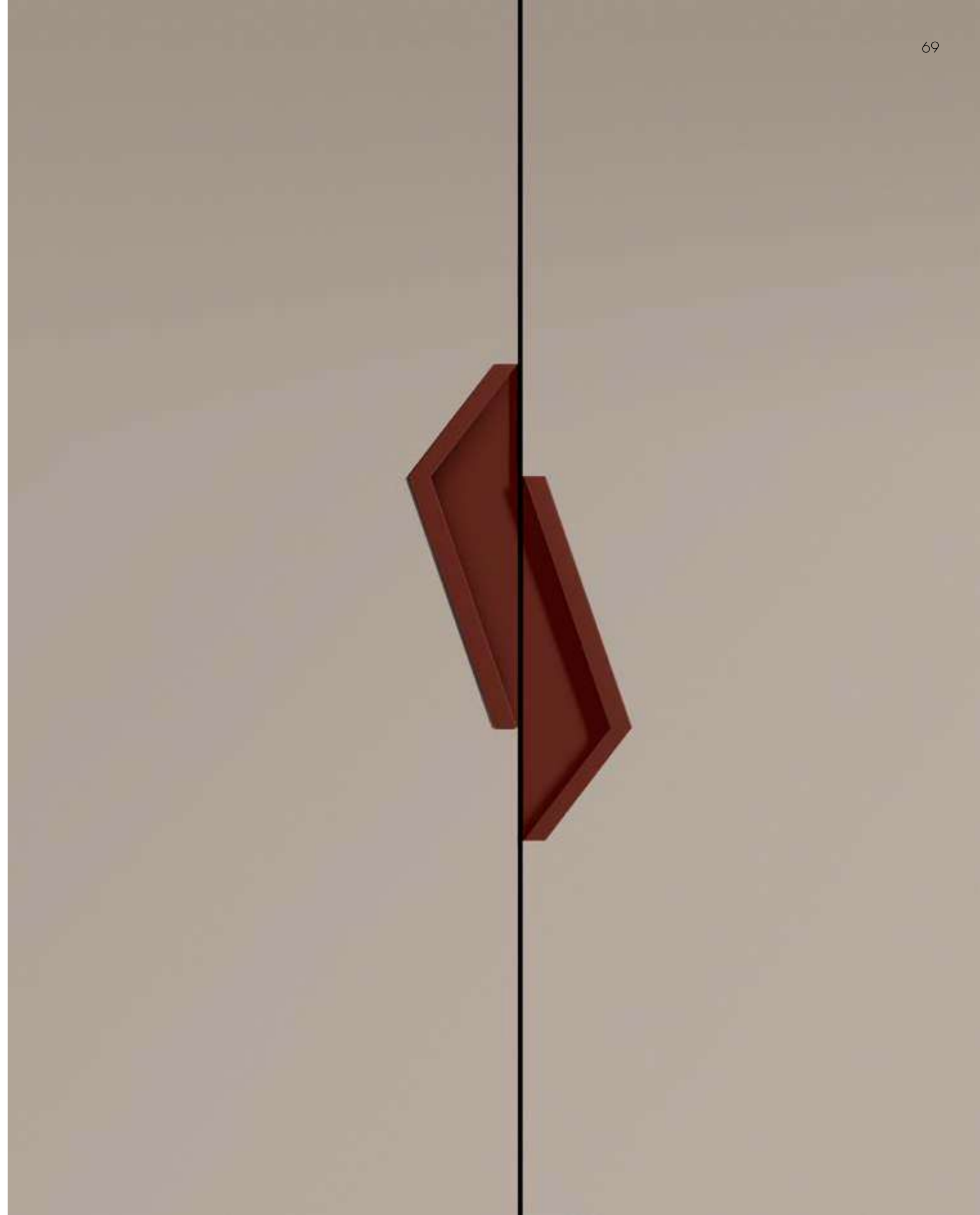
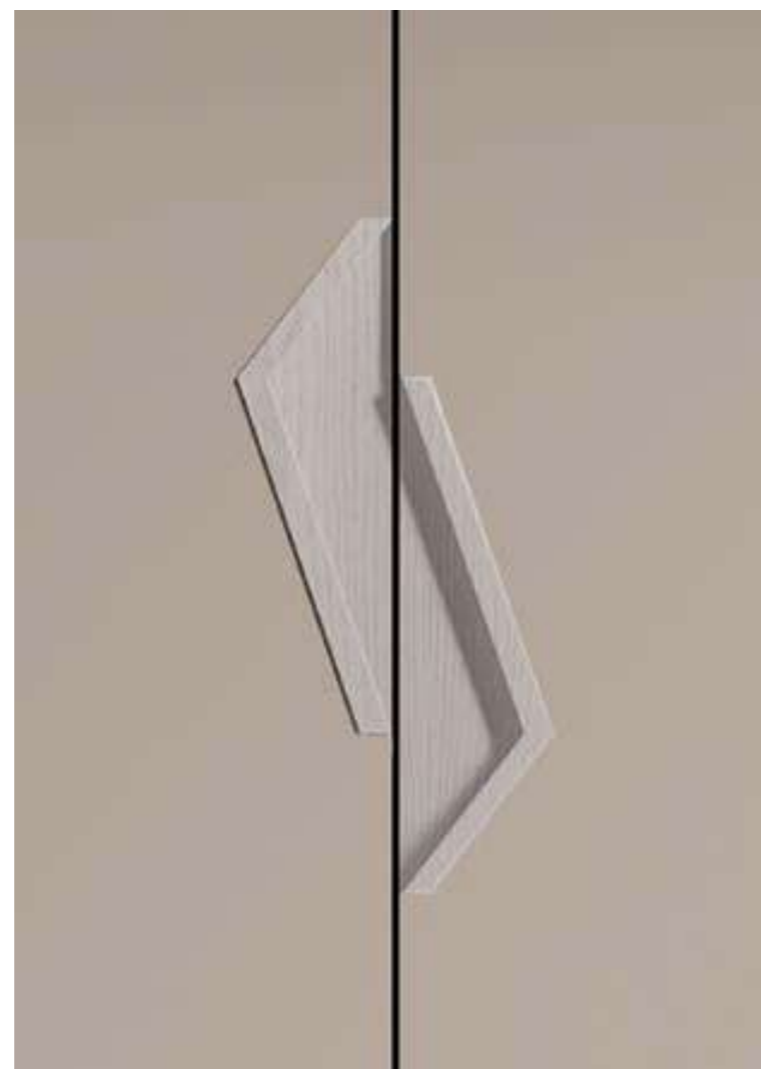
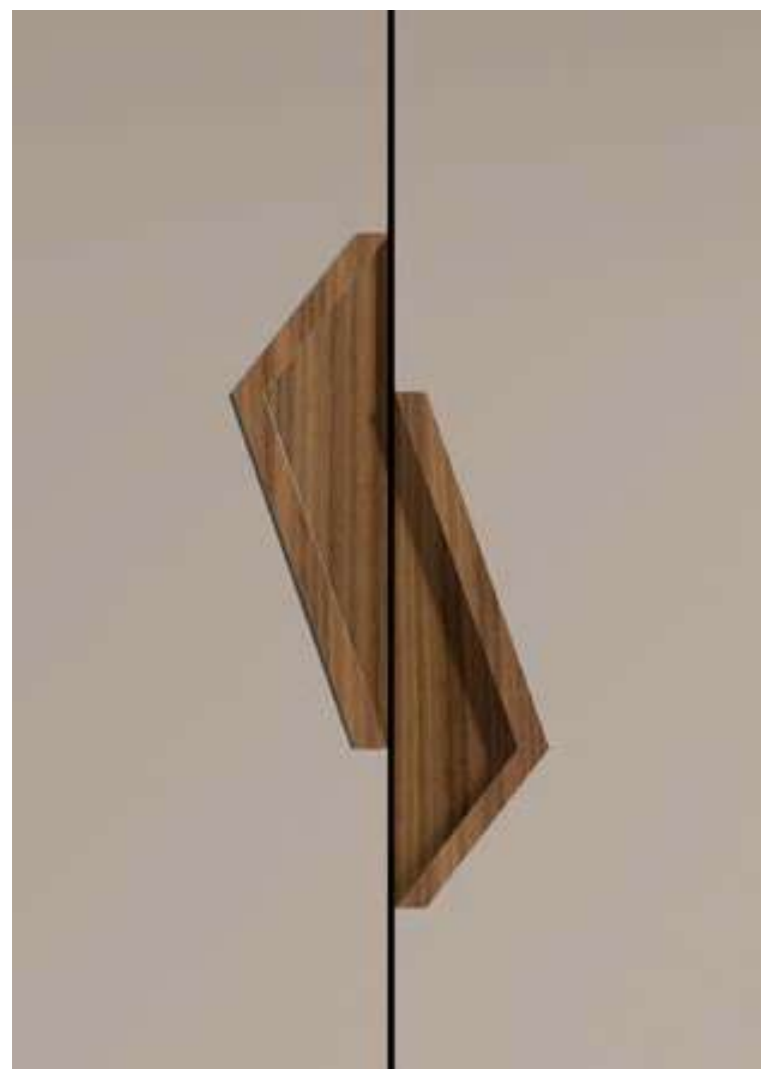
_Anta Liscia_Maniglia M90

La maniglia M90 disegna linee geometriche sull'anta e può trovare maggiore o minore evidenza secondo il materiale e il colore scelto.

L'immagine esemplifica le sue tipologie: può essere nelle varie finiture del noce (M90.N), del frassino (M90.F) e del laccato (M90.L).

The M90 handle draws geometric lines on the door and can be more or less highlighted depending on the material and colour chosen.

The photo shows the types: it can come in various finishes of noce (M90.N), frassino (M90.F) and lacquered (M90.L).





Armadio
Anta Liscia
scorrevole,
finitura laccato
opaco Grigio scuro,
maniglia **M90.L**,
laccata in tinta.

Anta Liscia
sliding-doors
wardrobe, Grigio
scuro matt lacquer
finish, with **M90.L**
handle, lacquered
in the same colour.



Armadio
Anta Liscia
battente,
finitura laccato
opaco Bianco,
maniglia M90.L,
laccata Tortora.

Anta Liscia
wardrobe with
hinged doors,
Bianco matt lacquer
finish, M90.L
handle lacquered
in Tortora finish.

Anta Liscia in Essenza

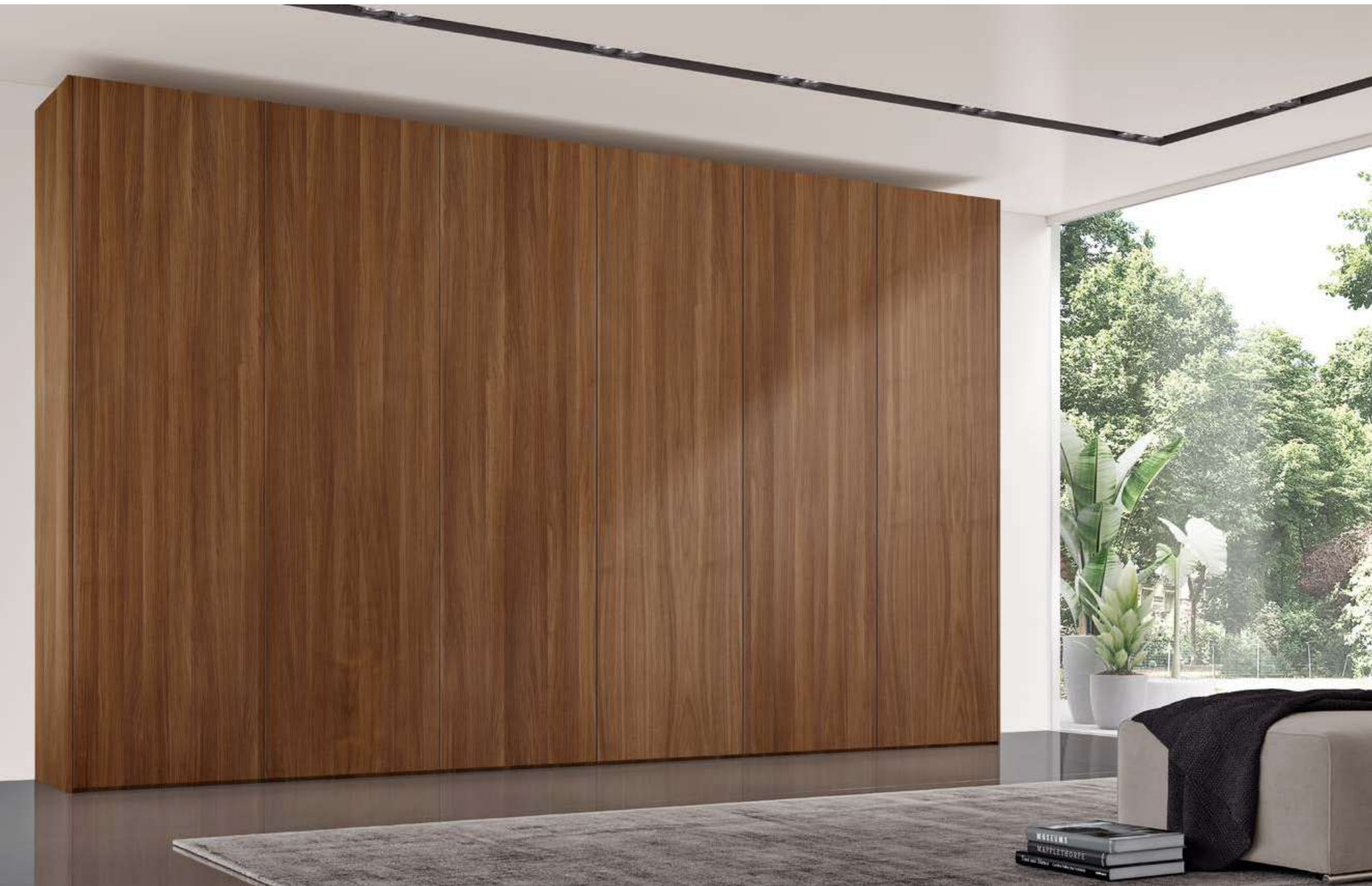
Questa sezione raccoglie gli armadi Anta Liscia con finitura in essenza, in modo da darne una visione contestuale. Possono essere usati l'eucalipto termocotto, il noce e il frassino, nelle varie finiture visibili nella sezione tecnica a pag. 113.

This section consists of the Anta Liscia wardrobes with wood finish, in order to give a contextual view. They come in eucalipto termocotto, noce and frassino in the various finishes visible in the technical section on page 113.





Armadio **Anta Liscia** scorrevole e armadio **Anta Liscia** battente in Essenza, finitura Eucalipto termocotto. Interno Satin
Anta Liscia sliding-doors wardrobe and **Anta Liscia** hinged-doors wardrobe in wood, Eucalipto termocotto finish. Satin interior



Armadio
Anta Liscia
battente,
in Essenza,
finitura
Noce Tabacco.

Anta Liscia
hinged-doors
wardrobe
in wood, Noce
Tabacco finish.

Armadio **Anta Liscia**
scorrevole in
Essenza, finitura
Frassino Barcellona.

Anta Liscia sliding-doors
wardrobe in wood,
Frassino Barcellona finish.



Comò
e comodini
Smile, finitura
Frassino
poro aperto
Sabbia 2.
Letto **Smile**,
finitura Frassino
poro aperto
Sabbia 2,
testata eco
wild leather
WW 12570.

Smile chest
of drawers,
bedside tables
Sabbia 2 finish.
Smile bed,
Frassino
poro aperto
Sabbia 2 finish,
eco wild leather
WW 12570
headboard.





Contenitore verticale
a 6 cassetti **Smile**,
finitura Frassino poro
aperto Bianco.

Smile vertical
6 drawers unit,
Frassino poro aperto
Bianco finish.

Comò **Smile**,
finitura Frassino poro
aperto Bianco,
Specchiera **Skyline**,
finitura Frassino
poro aperto Bianco.

Smile
chest of drawers,
Frassino poro
aperto Bianco finish,
Skyline mirror,
Frassino poro aperto
Bianco finish.



Anta Profilo

L'Anta Profilo caratterizza l'armadio con un design contemporaneo. E' delineata verticalmente sui due lati da un profilo a scelta laccato in tinta, in alluminio oxybrill o alluminio anodizzato Moka.

Su uno dei bordi dell'anta, il profilo sporge maggiormente e prende la funzione di maniglia, permettendo un'apertura semplice e funzionale.

The Anta Profilo characterises the wardrobe with a contemporary design. It is delineated vertically on both sides by a profile that is lacquered in the colour of the wardrobe, or in oxybrill aluminum or in Moka anodised aluminum.

On one of the edges of the door, the profile protrudes further and acts as a handle, allowing for easy and functional opening.





Armadio **Anta Profilo** battente, in vetro retrolaccato Bianco, profilo laccato in tinta.

Anta Profilo wardrobe with hinged doors, in Bianco retro-lacquered glass, with lacquered profiles in the same colour.



Armadio
Anta Profilo battente,
con specchio Bronzo,
profilo in alluminio
anodizzato Moka.

Anta Profilo wardrobe
with hinged doors,
with Bronzo mirror,
profilo in Moka
anodized aluminum.

Armadio **Anta Profilo** scorrevole, rivestita in tessuto **T02**, profilo in alluminio oxybrill.

Anta Profilo wardrobe with sliding doors, covered with **T02** fabric, profile in Oxybrill aluminum.



Armadio con 3 ante scorrevoli, **Anta liscia** in specchio Bronzo, e 1 **Anta Profilo** scorrevole rivestita in tessuto **T03**, con profilo in alluminio oxybrill.

Wardrobe with sliding doors, 3 Bronze mirror **Anta Liscia**, and 1 **Anta Profilo**, covered with **T03** fabric, with profile in Oxybrill aluminum.



_Profilo

L'immagine esemplifica le finiture del profilo: può essere laccato, nel colore dell'armadio, oppure in alluminio anodizzato Moka o in alluminio oxybrill.

The photo shows the profile finishes: it can be lacquered, in the same colour as the wardrobe, or in Moka anodized aluminum or in oxybrill aluminum.



Particolare dell'
Anta Profilo
rivestita in tessuto T02,
con profilo in
alluminio oxybrill.

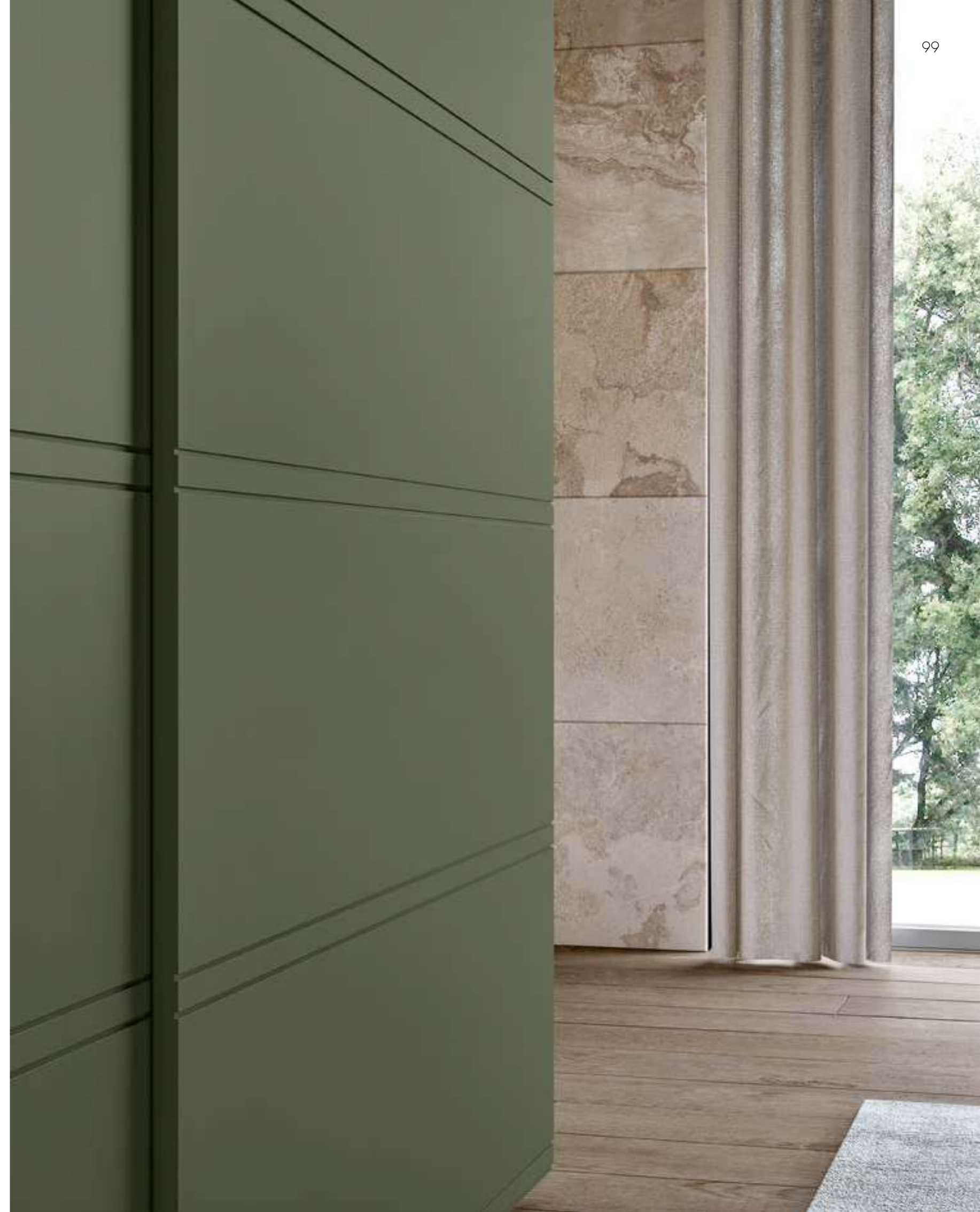
Detail of the
Anta Profilo covered
with T02 fabric,
with profile in
oxybrill aluminum.



Anta Delta

L'anta è resa contemporanea dalle incisioni che corrono parallele sulla superficie rendendo fluido lo spazio. L'utilizzo dell'anta Delta è possibile solo su armadi scorrevoli.

The door has contemporary features thanks to the incisions running parallel down the surface, making the space fluid. The Anta Delta is available only on sliding-doors wardrobes.



Armadio **Anta Delta**
scorrevole, finitura laccato
opaco Muschio.

Anta Delta wardrobe
with sliding doors, Muschio
matt lacquer finish.



Armadio
Anta Delta
scorrevole,
finitura laccato
opaco Granada.

Anta Delta
wardrobe with
sliding doors,
Granada
matt lacquer finish.

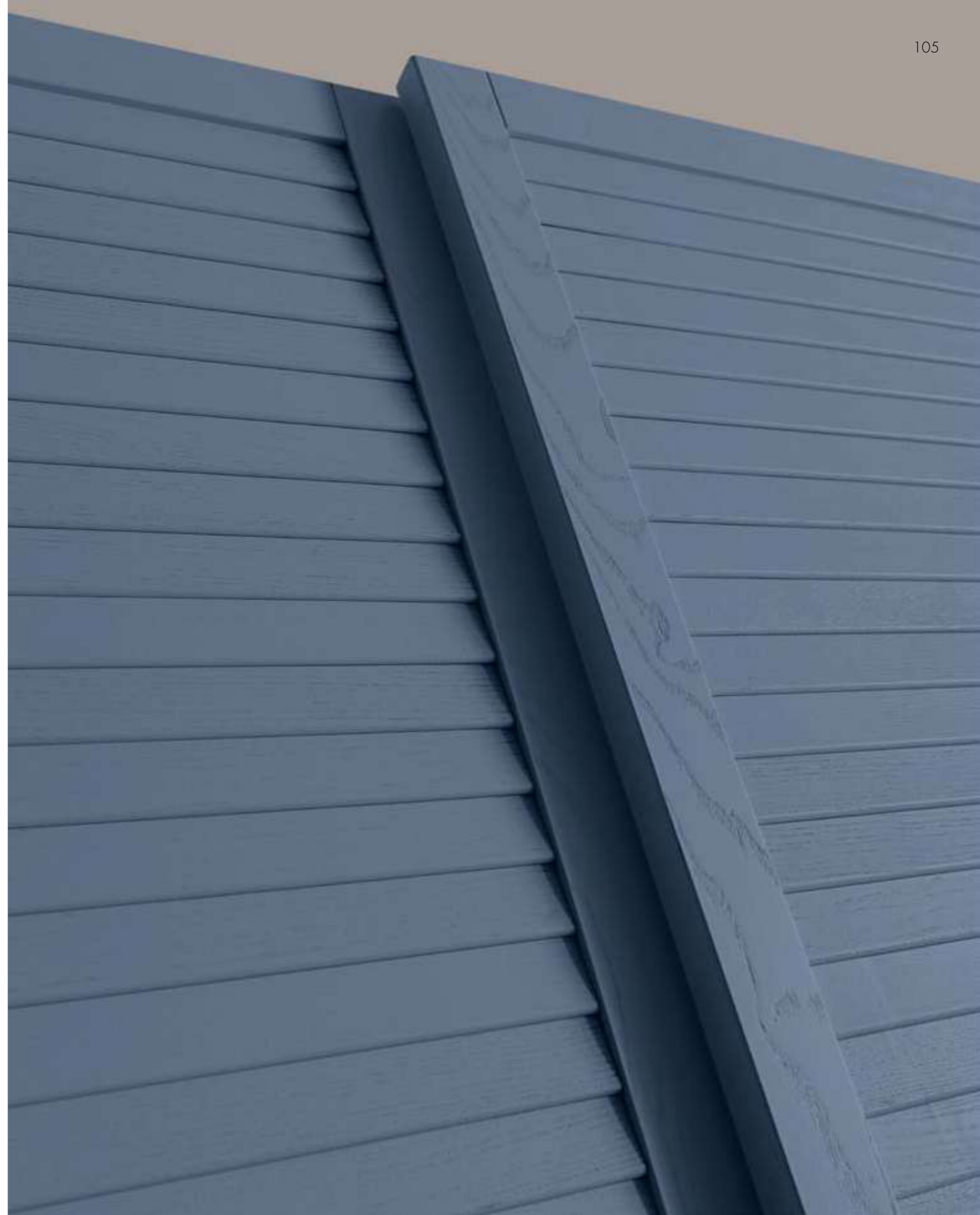
Anta Versilia

La linea dell'Anta Versilia ricorda la tipica finestra toscana, immersa in atmosfere di bellezza.

A fianco, i particolari della finitura laccata Nero 1 e di quella in frassino poro aperto Avio.

The Anta Versilia line is reminiscent of the typical Tuscan windows, immersed in an atmosphere of beauty.

Alongside, the details of the lacquered finish Nero 1 as well as that of frassino poro aperto Avio.



Armadio
Anta Versilia
scorrevole,
finitura frassino
poro aperto Avio.

Anta Versilia
wardrobe with
sliding doors,
frassino poro aperto
Avio finish.



Armadio **Versilia** due ante scorrevoli, finitura Frassino poro aperto Canapa 3. Comò e comodini **Versilia**, finitura Frassino poro aperto Canapa 3. Letto **Tecla**, finitura Frassino poro aperto Canapa 3, testata eco nabuk 12, plissettata.

Versilia two sliding doors wardrobe, Frassino poro aperto Canapa 3 finish. **Versilia** chest of drawers and bedside tables, Frassino poro aperto Canapa 3 finish. **Tecla** bed, Frassino poro aperto Canapa 3 finish, eco nabuk 12 headboard with pleating.





Dettaglio della finitura
in Frassino poro aperto
Canapa 3.
Sulla destra, il comodino
Versilia e il letto **Tecla**
con testata plissettata.

Detail of Frassino
poro aperto Canapa 3
finish.
In the image on the
right, **Versilia** bedside
table and **Tecla** bed
with pleating.





Comò e comodini **Quadro**, finitura Frassino city Agrigento. Letto **Linea**, finitura Frassino city Agrigento, testata eco nabuk 11.

Quadro chest of drawers and bedside tables, Frassino city Agrigento finish. **Linea** bed, Frassino city Agrigento finish, econabuk 11 headboard.



Particolare del letto **Tecla** in Frassino city Agrigento e eco nabuk 11, ed il comodino **Quadro**, finitura Frassino city Agrigento.

Detail of **Tecla** bed, Frassino city Agrigento finish and eco nabuk 11, and the **Quadro** bedside table, Frassino city Agrigento finish.

Comò **Quadro** finitura Frassino city Agrigento, Specchiera **Tecla**.

Quadro chest of drawers Frassino city Agrigento finish, **Tecla** mirror.



Armadio
Anta Versilia
battente,
finitura laccato
opaco Nero 1.

Ante Versilia
wardrobe with
hinged doors,
Nero 1 matt
lacquer finish.



Anta Luce

L'anta Luce dilata lo spazio e crea forme contemporanee.

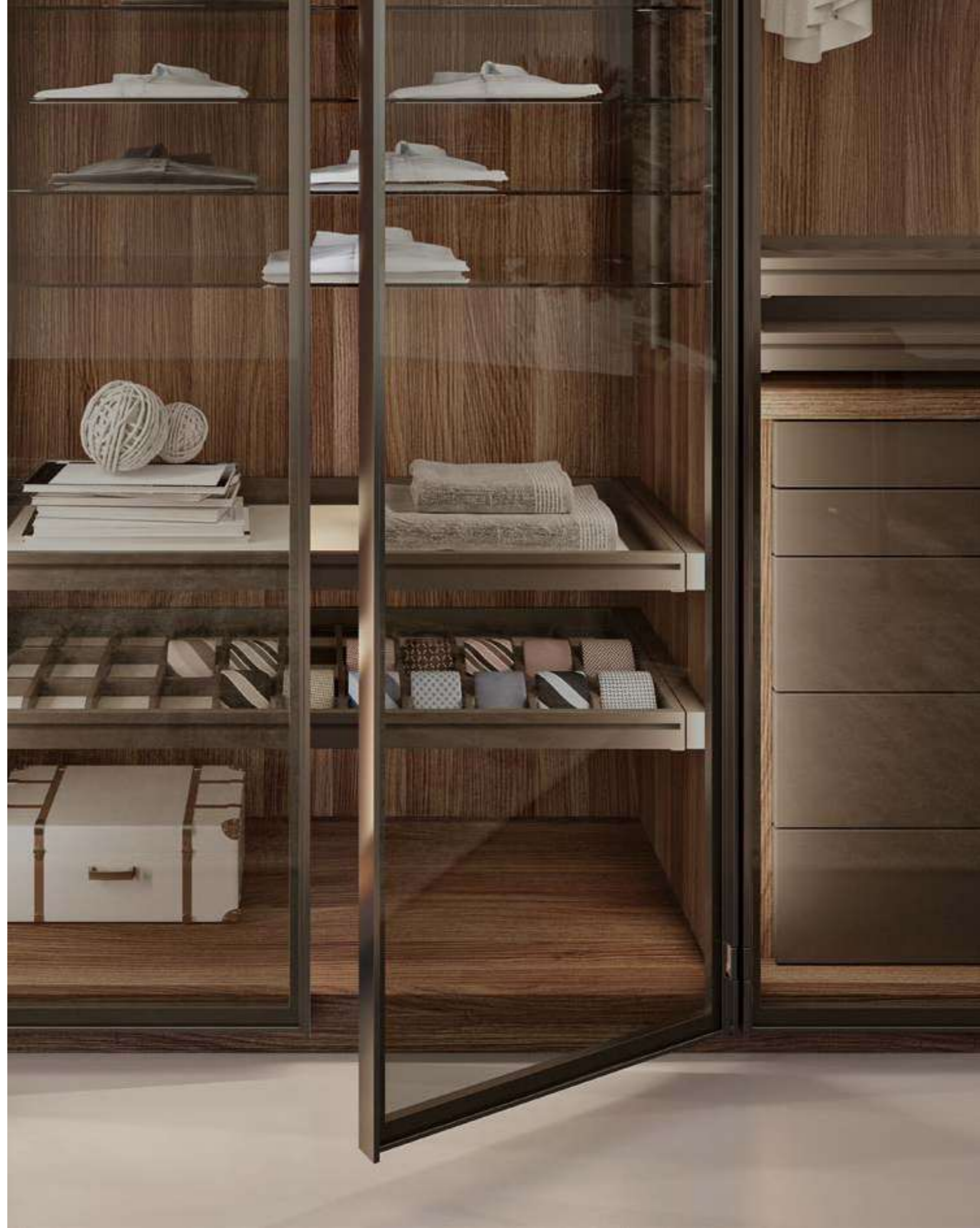
Può essere in vetro trasparente o bronzo. Il profilo in alluminio anodizzato Moka ha funzione di maniglia e permette una facile apertura.

Due sono le finiture proposte per l'armadio, Materico noce o Satin, sia per l'interno che l'esterno dei fianchi.

L'utilizzo dell'anta Luce è possibile solo su armadi a battente.

The Anta Luce expands the space and creates contemporary shapes. It can be in transparent or bronze glass. The Moka anodized aluminum profile acts as a handle and allows for easy opening. There are two finishes proposed for the wardrobe, Materico noce or Satin, for both the inside and outside of the sides.

The use of Anta Luce is only possible on hinged-doors wardrobes.



Armadio
Anta Luce
battente, finitura
Materico noce.

Anta Luce
wardrobe
with hinged doors,
Materico noce finish.



Armadio **Anta Luce**
battente, finitura Satin.

Anta Luce wardrobe with
hinged doors, Satin finish.



_Skyline

Finiture - Materiali

Finishes - Materials

I campioni devono essere considerati
indicativi data la loro stampa su carta.

Our samples must be considered
indicative because of their paper
printing.

Le Essenze sono in Noce,
Frassino ed Eucalipto, in
tonalità scelte per la loro
naturalità e contemporaneità.

Woods used are Noce,
Frassino and Eucalipto,
in natural and contemporary
shades.

Essenze

Woods

Noce Canaletto



NATURALE

PRAGA

LONDRA

FUMO

PARIGI

Frassino City



BARCELLONA

AGRIGENTO

VERONA

Eucalipto



EUCALIPTO TERMOCOTTO

I colori si utilizzano tanto per la laccatura opaca che per quella lucida. La differenza sta nell'impatto estetico, più naturale oppure più brillante.

The colours are used both for the matt and glossy lacquer. The aesthetic impact is different, in the first case natural, in the second shiny.

Colori per finitura LACCATO OPACO o LACCATO LUCIDO

Colours for MATT or GLOSS LACQUER finish



Il Frassino poro aperto è realizzabile in tutti i colori qui riportati. La lavorazione mantiene visibile la grana del legno, che assume la colorazione desiderata.

The Frassino poro aperto is available in the colours below reproduced. Processing keeps visible the wood grain, that gets the chosen colour.

Colori per finitura FRASSINO PORO APERTO

Colours for FRASSINO PORO APERTO finish



Il vetro assume il colore scelto tra i campioni qui riportati, con una lavorazione di retrolaccatura tecnicamente all'avanguardia, che lascia intatte le prerogative e la bellezza del materiale.

The glass gets the color chosen from the samples shown below thanks to a technically advanced varnishing of the back, leaving the prerogatives and the beauty of the material intact.

VETRO RETROLACCATO

RETROLACQUERED GLASS



BIANCO

CREMA

CANAPA 3

CANAPA 4

GHIAIA



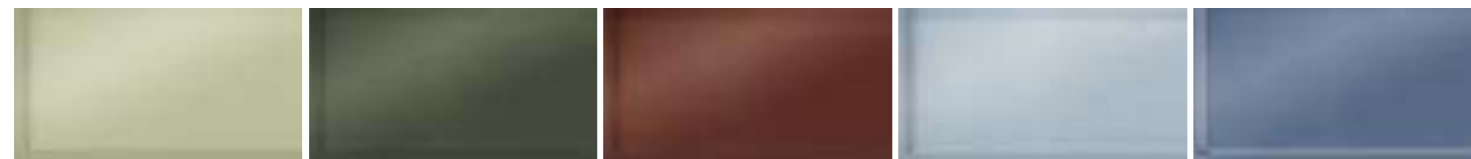
SABBIA 2

SABBIA 3

SABBIA 4

TORTORA

HAITI



SALVIA

MUSCHIO

GRANADA

NUVOLA

AVO



GRIGIO SCURO

NERO 1

VETRO RETROLACCATO METALLIZZATO

METALLIC RETROLACQUERED GLASS



PERLATO BIANCO

BRONZO

GRIGIO

CHAMPAGNE

SPECCHI - MIRRORS



ARGENTO

BRONZO

BRONZO RIGATO

VETRO TEMPERATO ANTA LUCE

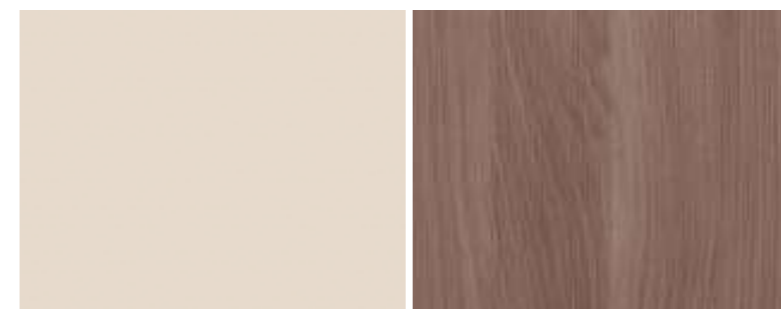
ANTA LUCE TEMPERED GLASS



TRASPARENTE

BRONZO

INTERNI ARMADIO - WARDROBE INTERIORS



SATIN

MATERICO NOCE

Ferramenta color Moka
Moka-colored hardware

Gli armadi Skyline utilizzano i tessuti e le ecopelli, di cui sono qui visibili i campioni, per l'Anta Profilo.

Skyline wardrobes use fabrics and eco-leathers below shown only on Anta Profilo.

TESSUTI - FABRICS

Tessuti - Fabrics



T01

T02

T03



T04

T05

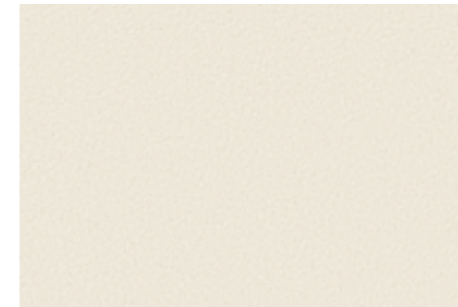
T06



T07

ECOPELLI - Eco-leathers

Econabuk



Col. 45



Col. 5



Col. 11



Col. 12



Col. 16

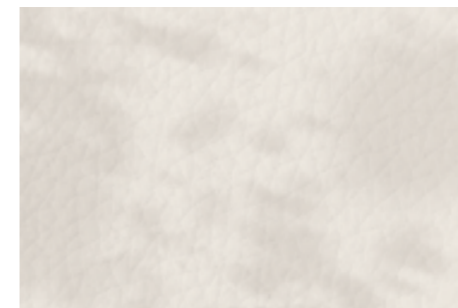


Col. 66

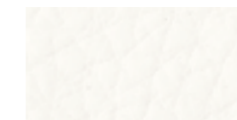


Col. 67

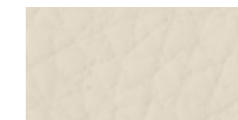
Eco wild leather



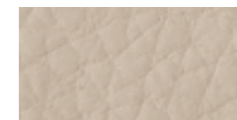
WW 12569



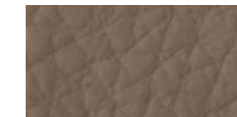
WW 10000



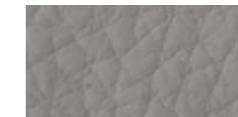
WW 12570



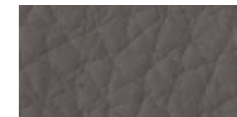
WW 12571



WW 12572

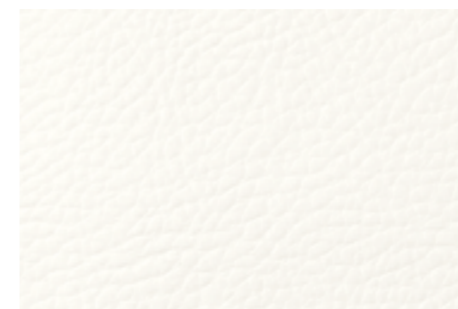


WW 12576

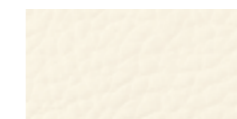


WW 12577

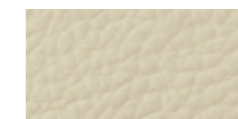
Ecopelle



S 10000



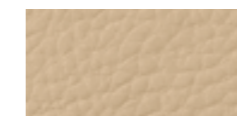
S 11549



S 9310



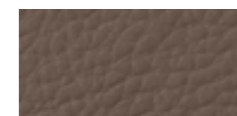
S 9309



S 9311



S 9314



S 11783

benedetti

_Skyline _Cabine armadio e Porte scorrevoli
_Walk-in wardrobes and Sliding doors

_Cabina Alba

La cabina Alba è realizzabile con tutte le dimensioni e tutti gli elementi degli armadi Skyline, affiancati in modo libero.

Gli accessori permettono un utilizzo ottimale dello spazio e l'isola contribuisce ad arricchire la capienza e la funzionalità dell'insieme.

Nell'immagine, le porte scorrevoli in vetro trasparente ed alluminio anodizzato Moka suddividono l'ambiente.

_Walk-in wardrobes Alba

The Alba walk-in wardrobes can be built in all the dimensions of the Skyline wardrobes and with all their elements, side by side in a free way.

The accessories allow for optimal use of the space and the island helps enrich the spaciousness and functionality of the whole.

In the photo, the sliding doors in transparent glass and Moka anodized aluminum divide up the environment.



Esempio di utilizzo del Materico noce e del Satin, a creare un particolare effetto cromatico

Example of use of Materico noce and Satin to create a special chromatic effect





Cabina **Alba** ad angolo in Materico noce. Due moduli sono chiusi da **Anta Luce**. I led sui fianchi danno luce all'interno. L'isola centrale è corredata di seduta imbottita.

Alba corner walk-in wardrobe in Materico noce finish. Two elements are closed by **Anta Luce**. Leds on sides give light to interior. The central island comes with a padded seat.

Cabina Aria

La cabina **Aria** dilata lo spazio e valorizza gli oggetti personali che accoglie.

Ha un'estrema versatilità resa possibile dall'accostamento libero degli elementi e dai molti accessori, tra cui l'isola centrale.

Walk-in wardrobes Aria

The **Aria** walk-in wardrobe expands the space and valorises the personal objects you keep there.

Its extreme versatility makes it possible to freely arrange the elements and numerous accessories as desired, including the central island.





Cabina **Aria** ad angolo in Materico noce, con modulo chiuso da **Anta Luce**.

Aria corner walk-in wardrobe in Materico noce finish, with one element closed by **Anta Luce**.



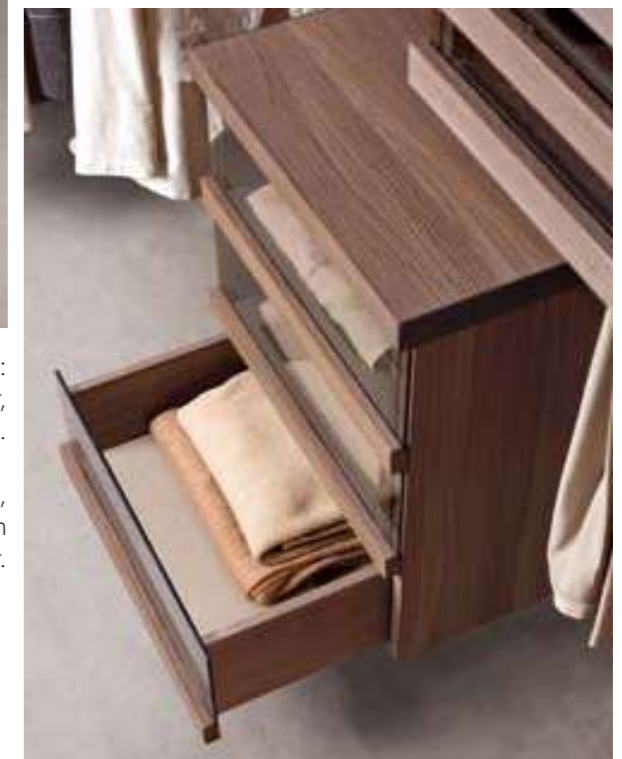
Particolari di alcuni accessori:
vassoio estraibile,
porta pantaloni,
cassetti con frontali vetro.

A sinistra,
schienali in Materico noce
sono affiancati da schienali
in specchio bronzo.



Details of several accessories:
pull-out tray trouser holder,
drawers with glass front panels.

On the left,
backs in Materico noce finish
alongside backs in Bronze mirror.





Particolari di alcuni accessori:
cassetti con frontali vetro,
vassoio con griglia portaoggetti.

Details of several accessories:
drawers with glass front panels,
tray with grid-type accessory.

On the right, slanted shoe holder.





Cabina **Aria** ad angolo in Materico noce. L'isola centrale ha il piano rivestito in Econabuk.

Aria corner walk-in wardrobe in Materico noce finish. The central island has the top covered with Econabuk.



Particolari dell'isola:
cassetto con frontale vetro,
cassetti con frontali essenza.
Sulla destra l'angolo attrezzato.

Sulla sinistra, l'isola
con piano rivestito in Econabuk.



Details of the island:
drawer with glass front panel,
drawers with wood front panels.
On the right, the fitted-out corner.

On the left,
the island with the top
covered with Econabuk.



_cabina Aria

La cabina **Aria** è presentata nelle pagine seguenti in Satin.

Su questa pagina, un esempio di utilizzo del Materico noce e del Satin, a creare un particolare effetto cromatico.

_Walk-in wardrobes Aria

The Aria walk-in wardrobe is shown on the following pages in Satin finish.

On this page, an example of how to use the Materico noce and Satin in order to create a special chromatic effect.





Cabina **Aria** in Satin.
Le funzioni dell'ambiente sono sottolineate dalle porte scorrevoli in vetro ed alluminio anodizzato Moka.

Aria walk-in wardrobe in Satin finish.
The functions of the environment are highlighted by the glass and anodized aluminum sliding doors.



Particolari dell'isola:
 cassetto con e senza griglia portaoggetti,
 vassoio con frontale vetro e griglia portaoggetti.
 La zona in vetro del top è corredata da una chiusura
 plissé che segue l'apertura del cassetto
 Ripiani con vetro.



Details of the island:
 drawer with or without grid-type accessory,
 Tray with glass front panel and grid-type accessory.
 The glass area on the top is fitted with a concertina
 closure that follows the opening of the drawer.
 Glass shelves.



Cabina **Aria** in Satin, con un modulo chiuso da **Anta Luce**. Isola centrale.

Aria walk-in wardrobe in Satin finish, with one element closed by **Anta Luce**. Central island.

_cabina armadio _Walk-in wardrobe

Le cabine sono realizzate in tre finiture, Satin, Materico noce e Laccato opaco.
Gli schienali possono essere in Satin, Materico noce, Laccato opaco, Specchi, Vetro retrolaccato, Tessuto, Ecopelli, secondo i campioni qui riportati.

The Walk-in wardrobes are available in three finishes, that are Satin, Materico noce and matt Lacquered.
Backs are available in Satin, Materico noce, matt Lacquer, Mirrors, Retro-lacquered glass, Fabrics, Eco-leathers, as shown in the below samples.

I campioni devono essere considerati indicativi data la loro stampa su carta.

Our samples must be considered indicative because of their paper printing.

FINITURE CABINA ARMADIO (per struttura e schienali) - Walk-in wardrobe finishes (for structure and backs)



Colori per finitura LACCATO OPACO (per struttura e schienali)

Colours for MATT LACQUER finish (for structure and backs)



Ferramenta color Moka
Moka-colored hardware

VETRO TEMPERATO ANTA LUCE - ANTA LUCE TEMPERED GLASS



VETRO RETROLACCATO (per schienali)

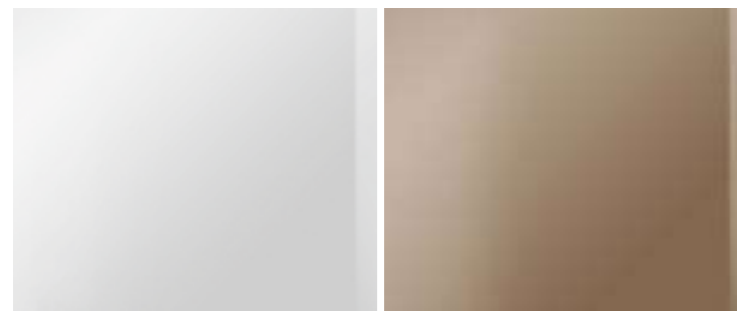
RETROLACQUERED GLASS (for backs)



In queste due pagine sono presentati i campioni di altri materiali che possono essere usati per gli schienali, creando un impatto più tattile.

The samples of further materials available on walk-in wardrobes backs are shown on this and the next pages. Their impact is tactile.

SPECCHI (per schienali) - MIRRORS (for backs)



ARGENTO

BRONZO

TESSUTI (per schienali) - FABRICS (for backs)



T01

T02

T03

T04



T05

T06

T07

ECOPELLI (per schienali) - ECO-LEATHERS (for backs)

Econabuk



Col. 45

Col. 5

Col. 11

Col. 12

Col. 16

Col. 66

Col. 67

Eco wild leather



WW 12569

WW 10000

WW 12570

WW 12571

WW 12572

WW 12576

WW 12577

Ecopelle



S 10000

S 11549

S 9310

S 9309

S 9311

S 9314

S 11783

_porte scorrevoli _sliding doors



Le porte scorrevoli sono utilizzate per suddividere gli ambienti in modo semplice e personale.

Hanno quattro finiture per il telaio, quattro tipologie di vetro qui sotto evidenziate, ma possono essere realizzate anche in legno laccato opaco o lucido e in Essenza, secondo i campioni visibili a pag. 113-114.

The sliding doors are used to divide up the environment in a simply and personal way.

They are available in four finishes for the profile and four types of glass, below shown, but they can also be made of matt or glossy lacquered wood or Essenze (Woods) according with the samples on pagg.113 and 114.

TELAIO IN ALLUMINIO PER PORTA SCORREVOLE - ALUMINUM PROFILE FOR SLIDING DOOR



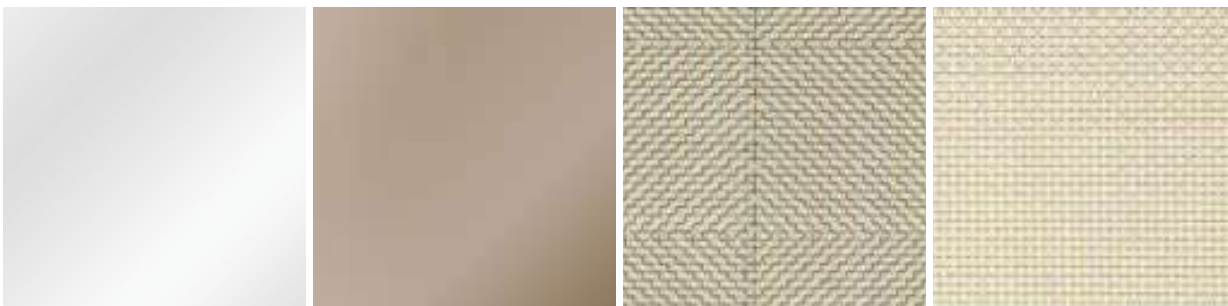
MOKA

GRAFITE

ARGENTO

CHAMPAGNE

VETRI STRATIFICATI PER PORTA SCORREVOLE - LAMINATED GLASS FOR SLIDING DOOR



TRASPARENTE

BRONZO

RETE ACCIAIO

RETE OTTONE

MADE IN TUSCANY

BENEDETTI MOBILI

Via Aretina, 35
50066 Leccio - Firenze - Italy

Tel. +39 055 8657605 - 8657920

Fax. +39 055 8657753

www.benedettimobili.com
info@benedettimobili.com